

ROLLEBESKRIVELSER - EYLA OG SKOGENS HJERTE

Noa:

Tenor

Eylas nærmeste venn og faste støttespiller. Lojal, modig og med en naturlig varme som gir historiens pust og menneskelighet. En rolle som balanserer letthet og alvor.

Vi ser etter: En trygg og tilstedeværende skuespiller med naturlig sjarm og evne til subtilt følelssespill.

Flora / Huldra (dobbeltrølle)

En sentral og krevende dobbeltrølle.

Sopran

Flora er skogens dronning – autoritær, varm og samlende.

Huldra er kompleks, strategisk og følelsesmessig intens.

To tydelige ytterpunkter – lys og mørke – i samme kropp.

Vi ser etter: En sterk og nyansert skuespiller med tydelig scenisk autoritet og evne til raske, presise skift i energi og uttrykk.

Kong Volund / Nøkken (dobbeltrølle)

En rolle som rommer to former for makt.

Barriton/Bass

Volund er konge og far – streng, samlet og preget av ansvar.

Nøkken er gåtefull, magnetisk og uforutsigbar.

Kontrast mellom kontroll og lokkende mystikk.

Vi ser etter: En skuespiller med tyngde, stemmekraft og karisma, som kan bære både autoritet og underliggende uro.

Florian / Fossegrimen (dobbeltrolle)

En kompleks dobbeltrolle med stort spenn.

Tenor

Florian er kongens nærmeste rådgiver – rolig, klok og tilsynelatende urokkelig lojal. Han fremstår som en trygg bærebjelke i riket, en mann man stoler på. Under overflaten ligger strategisk kontroll, skjulte motiver og en vilje til å styre utviklingen i egen favør.

Fossegrimen er mer tilbaketrukket og mystisk, men bærer en urgammel autoritet og en stillhet som rommer makt.

Vi ser etter: En skuespiller som troverdig kan spille både tillitsvekkende og urovekkende – og la publikum tvile på hva som egentlig er sant.